

Weitere Filme



Oscar® 2025 als Bester Animationsfilm
Flow

Kaum hat sich die kleine schwarze Katze den Schlaf aus den Augen gerieben, muss sie erschrocken feststellen, dass eine gewaltige Flut die alte Welt unter sich begräbt. Gerade noch so rettet sie sich auf ein Segelboot, wo nach und nach auch ein diebisches Äffchen, ein gutmütiger Labrador, ein schläfriges Wasserschwein und ein stolzer Sekretärvogel Zuflucht finden. Schon bald wird klar: Ihre Verschiedenheit ist ihre Stärke und gemeinsam stellen sie sich den Herausforderungen der neuen Welt.

Regisseur Gints Zilbalodis erschafft mit FLOW ein visuelles Meisterwerk voller Emotionen – ohne ein einziges gesprochenes Wort. In atemberaubenden Bildern erzählt der Film von Freundschaft, Mut und der Kraft des Zusammenhalts. Die preisgekrönte Animation, untermauert von einem atmosphärischen Soundtrack, zieht das Publikum von der ersten Minute in ihren Bann.

Am 27.04. um 15 Uhr ab 6 J./84 Min



RB&O The Royal Opera „Turandot“

Prinzessin Turandot will nur einen Mann heiraten, der drei Rätsel löst. Wer scheitert, verliert sein Leben. Ein unbekannter Prinz nimmt die Herausforderung an und gerät in einen tödlichen Machtkampf. Doch als er Turandots Herz berührt, verändert sich alles. Wird Liebe über Stolz und Rache siegen?

Am 27.04. um 18 Uhr ab 0 J./205 Min
Preis: 15€/erm. 13€ inkl. 2 Pausen

Im englischen Originalton mit deutschen Untertiteln
Ein Tag ohne Frauen



Als 90 Prozent der isländischen Frauen an einem Herbstmorgen im Jahr 1975 ihre Arbeit niederlegten und ihre Häuser verließen, weil sie sich weigerten zu arbeiten, zu kochen oder sich um die Kinder zu kümmern, brachten sie ihr Land zum Stillstand und katapultierten Island zum „besten Ort der Welt, um eine Frau zu sein“. Zum ersten Mal von den Frauen selbst erzählt und mit spielerischen Animationen versehen, ist EIN TAG OHNE FRAUEN subversiv und unerwartet lustig. „Wir liebten unsere chauvinistischen Schweine“, erinnert sich eine der Aktivistinnen, „wir wollten sie nur ein wenig verändern!“ Der Film erscheint pünktlich zum 50. Jahrestag des Streiks im Jahr 2025 und regt mit seiner Botschaft über die kollektive Kraft der Frauen, ihre Gesellschaft zu verändern, dazu an, das Mögliche neu zu denken. In Zusammenarbeit mit der Gleichstellungsbeauftragten der Stadt Bargteheide

Am 29.04. um 19:30 Uhr ab 0 J./70 Min

Homo communis - Wir für alle

In ihrem Dokumentarfilm beschäftigt sich die Filmemacherin Carmen Eckhardt mit Menschen, die sich für einen gesellschaftlichen Wandel stark machen, weg von globalen Strukturen hin zu einem Gesellschaftsmodell, das von Kooperation und Teilen geprägt ist. So soll für mehr Umweltschutz und weniger Ungerechtigkeit gesorgt und Kriegen und Massenflucht vorgebeugt werden.



Am 01.05. um 19:30 Uhr ab 0 J./101 Min



Das Licht

Die syrische Immigrantin Farrah wird Haushälterin bei der zerrütteten Familie Engels in Berlin. Ihr Einfluss wächst, bis sie Eltern und Kinder unweigerlich einander näherbringt. Doch als sie ihr eigenes dunkles Schicksal offenbart, wird alles auf den Kopf gestellt. Die Familie muss sich ihren Geheimnissen stellen – und erkennt, dass sie nur gemeinsam stark sein können.

Am 02.05. um 19:30 Uhr ab 12 J./162 Min

Vorschau Mai



Herausragender Bob Dylan-Specialabend bei uns im Kino

Wir starten den Abend in entspannter Atmosphäre mit 45 Min. Livemusik. Das Duo „Dylan meets Cash“ lässt die Musik von Bob Dylan und Jonny Cash aufeinander treffen und vermittelt die einzigartige Harmonie dieser beiden faszinierenden Künstler. Zu hören sind Cash- und Dylan-Klassiker, wie sie in dieser Form zum ersten Mal live dem Publikum präsentiert werden. Nach einer kleinen Pause, in der im Foyer Snacks und Getränke erworben werden können, zeigen wir den aktuellen Bob Dylan-Film „Like a Complete Unknown“.

Die Filmbiografie erzählt vom Beginn der Karriere des US-amerikanischen Singer-Songwriters Bob Dylan in den 1960er Jahren und seinem Wandel vom Folk- zum Rockmusiker. Der 19-jährige Bob Dylan aus Minnesota, wird von Pete Seeger und Woody Guthrie entdeckt und startet eine erfolgreiche Karriere. Es folgen gemeinsame Auftritte mit Joan Baez. Freuen Sie sich auf dieses zweiteilige Kino-Special. Die Tickets kosten 20€ / erm. 17€.

Am 09.05. um 19 Uhr und im Anschluss um 20 Uhr der Film: „Like a Complete Unknown“ ab 6 J./140 Min

6. KURZFILMFEST BARGTEHEIDE

Kurzfilmfest 2025 – Zeig uns deine Story!

Seit Anfang März 2025 läuft wieder die Einreichphase für das nächste Kurzfilmfest – und wir suchen deinen Film für den Galaabend am 20.09.2025 um 18 Uhr! Egal ob Drama, Komödie, Animation oder Experimentalfilm – alles ist erlaubt, solange dein Werk maximal 15 Minuten lang ist. Nutze die Chance, dein Talent einem begeisterten Publikum und einer hochkarätigen Jury zu präsentieren.

Alle Infos zur Teilnahme gibt's auf unserer Website

Dein nächster Kinobesuch kann kommen!

Zeig deine Girocard vor und wir schenken dir 2,00€ auf den Eintrittspreis.

Raiffeisenbank Bargteheide www.vrfs.de



Kino im Kleinen Theater Bargteheide
Hamburger Str. 3 · 22941 Bargteheide
Telefonnummer: 04532 5036352

Ticketverkauf nur an der Kinokasse vor der Vorstellung

Ticketreservierung auf www.bargteheide-kino.de

**Ticketpreise:
Normalpreis: 10 €, ermäßigt: 8 €**

Ermäßigung mit Ausweis:
Schulkind, Studierende, Azubis, mit Behindertenausweis, Sozialschein

Irrtum und Änderungen vorbehalten



KINO

22. März bis 02. Mai 2025

Alle Infos und Filme auf:
www.bargteheide-kino.de



Unser Programm

		15:30 Uhr	19:30 Uhr
Sa	22.03.	Stage School Hamburg - Musical und mehr!	
So	23.03.	Stage School Hamburg - Musical und mehr!	
Di	25.03.		The Last Expedition OmU
Do	27.03.		Die Saat des heiligen Feigenbaums
Fr	28.03.	CHET ON THE BEACH 20 Uhr	
Sa	29.03.		Der Brutalist
So	30.03.	Die Heinzels 15 Uhr	Ballett: „Schwanensee“ RB&O London 18 Uhr
Di	01.04.		Tracing Light
Do	03.04.	Stand Up Bargteheide 20 Uhr	
Fr	04.04.	Die Bert Engel Show - eine Kabarettkomödie 20 Uhr	
Sa	05.04.		Wunderschöner
So	06.04.	Super Charlie	Könige des Sommers
Di	08.04.	Was man von hier aus sehen kann 20 Uhr	
Do	10.04.		Hundschuldig
Fr	11.04.		Armand
Sa	12.04.		Bridget Jones 4: Verrückt nach ihm
So	13.04.	Ein Mädchen namens Willow	André Rieu: Mein Leben, ein Traum 18 Uhr
Di	15.04.	BF&FG Die leisen und die großen Töne	Im Schatten der Träume
Do	17.04.		Better Man - Die Robbie Williams Story
Fr	18.04.		Boléro
Sa	19.04.		Wunderschöner
So	20.04.		Konklave
Mo	21.04.	Paddington in Peru	Juror #2
Di	22.04.		Nonkonform
Do	24.04.		Heldin
Fr	25.04.		Sechs Richtige - Glück ist nichts für Anfänger
Sa	26.04.		Babygirl
So	27.04.	Flow 15 Uhr	Oper: „Turandot“ RB&O London 18 Uhr
Di	29.04.		Ein Tag ohne Frauen OmU
Do	01.05.		Homo communis
Fr	02.05.		Das Licht

BF & GF = Besonderer Film und Filmgespräch
OmU = im Originalton mit deutschen Untertiteln
In Grau = Bühnenprogramm



The Last Expedition

Wanda Rutkiewicz verschwand vor 30 Jahren im Himalaya – ihre Leiche wurde nie gefunden. Regisseurin Eliza Kubarska begibt sich auf Spurensuche und entdeckt ein mysteriöses Audiotagebuch. Mit Unterstützung berühmter Bergsteiger wie Reinhold Messner rekonstruiert der Film Wandas Leben und ihr Geheimnis.

Am 25.03. um 19:30 Uhr

ab 6 J./86 Min

Die Saat des heiligen Feigenbaums

Iman ist gerade zum Untersuchungsrichter am Revolutionsgericht in Teheran befördert worden, als nach dem Tod einer jungen Frau eine riesige Protestbewegung das Land ergreift. Obwohl die Demonstrationen zunehmen und der Staat mit immer härteren Maßnahmen durchgreift, entscheidet sich Iman für die Seite des Regimes und bringt damit das Gleichgewicht seiner Familie ins Wanken. Während der strenggläubige Familienvater mit der psychischen Belastung durch seinen neuen Job zu kämpfen hat, sind seine Töchter Rezvan und Sana von den Ereignissen schockiert und elektrisiert. Seine Frau Najmeh wiederum versucht verzweifelt, alle zusammenzuhalten. Dann stellt Iman fest, dass seine Dienstwaffe verschwunden ist, und er verdächtigt seine Familie...

Am 27.03. um 19:30 Uhr

ab 16 J./167 Min



Der Brutalist

Der jüdisch-ungarische Architekt László Toth wagt nach dem Zweiten Weltkrieg einen Neuanfang in den USA. In der kraftvollen Ästhetik des Brutalismus findet er Ausdruck für Schmerz und Verlust. Doch während seine kompromisslose Architektur gefeiert wird, droht sein bedeutendstes Werk zugleich sein größter Fluch zu werden. Ein Drama über Vision, Erfolg und den Preis der Kunst.

Am 29.03. um 19:30 Uhr

ab 16 J./215 Min



Die Heinzels - Neue Mützen, Neue Mission

Das abenteuerlustige Heinzelmädchen Helvi entdeckt eine Gruppe cooler Heinzels, die ganz anders sind als ihre Familie. Doch als die ehrgeizige Kommissarin Lanski mit ihrer Spürkatze Polipette Jagd auf die Wichtel macht, droht Gefahr. Mit einem cleveren Plan und vereinten Kräften müssen die Heinzels verhindern, entdeckt zu werden.

Am 30.03. um 15 Uhr

ab 0 J./76 Min



RB&O The Royal Ballett „Schwanensee“

Prinz Siegfried verliebt sich in Odette, die durch einen Fluch tagsüber ein Schwan ist. Doch der böse Rothbart täuscht ihn mit der verführerischen Odile. Siegfried bricht unwissentlich sein Gelöbnis, was Odette für immer verbannt. In einem dramatischen Finale entscheidet sich das Schicksal der Liebenden. Ein Klassiker des Balletts voller Eleganz und Tragik. Preis: 15€ / erm. 13€

Am 30.03. um 18 Uhr

ab 0 J./ 210 Min.



Tracing Light - Die Magie des Lichts

Regisseur Thomas Riedelsheimer erkundet das Phänomen Licht und verbindet Kunst mit Wissenschaft. Von Schottland bis Deutschland begleitet der Film führende Künstler:innen und Wissenschaftler:innen, die Licht als Material erforschen. Superzeitlupen, Quantentheorien und atemberaubende Aufnahmen machen Licht auf faszinierende Weise greifbar.

Am 01.04. um 19:30 Uhr

ab 0 J./99 Min



Wunderschöner

Nadine setzt alles daran, auch mit 50 noch jung, straff und attraktiv zu bleiben. Doch als ihr Mann Philipp sich einer Prostituierten zuwendet, stürzt sie in eine tiefe Lebenskrise. Ihre Tochter Lilly fragt sich, ob sie überhaupt sagen kann, was sie nicht will – etwa gegenüber ihrem Freund Enno. Dieser sitzt während der Projektstage in einem Kurs über „toxische Männlichkeit“, geleitet von Vickys neuem Kollegen Trevor, der schnell ihr Interesse weckt. Isolation spürt Julie in ihrem neuen Job als Aufnahmeleiterin einer TV-Show. Der Umgang mit einem übergriffigen Kollegen verstärkt ihre Selbstzweifel: Ist sie wirklich zu schwierig, zu empfindlich, zu laut? Das Zuhören fällt Sonja und Milan schwer, die sich inzwischen getrennt haben. Bei einer Familientherapie versuchen sie, eine gemeinsame Sprache zu finden, doch als Sonja von Milans neuer Partnerin erfährt, trifft es sie hart. Aus Angst allein zurückzubleiben, wagt sie sich selbst ins Dating – und erkennt dabei, dass sie etwas ganz anderes sucht.

Am 05. und 19.04. um 19:30 Uhr

ab 12 J./132 Min



Super Charlie

Willy träumt davon, ein Superheld zu sein, doch dann wird sein kleiner Bruder Charlie geboren – mit echten Superkräften! Als ihre Stadt von Schurken bedroht wird, müssen die Brüder trotz Rivalität zusammenarbeiten. Können ein Baby mit Superkräften und sein neidischer Bruder die Stadt retten? Eine actionreiche, humorvolle Geschichte über Familie und Zusammenhalt.

Am 06.04. um 15:30 Uhr

ab 6 J./90 Min

Könige des Sommers

Totone genießt das Leben, bis er plötzlich Verantwortung für seine Schwester und den elterlichen Hof übernehmen muss. Um Geld zu verdienen, will er den besten Comté-Käse herstellen und die Goldmedaille gewinnen. Unterstützt von Freunden und seiner großen Liebe Marie-Lise setzt er alles auf eine Karte – doch nicht alle wissen von seinen fragwürdigen Methoden.

Am 06.04. um 19:30 Uhr

ab 12 J./90 Min



Hundschuldig

Anwältin Avril bekommt einen verzweifelt Mandanten: den Hund Cosmos, der drei Menschen gebissen hat und eingeschlafert werden soll. Trotz schlechter Chancen nimmt sie den Fall an. Während sich Juristen, Tierschützer und Medien einmischen, wächst das Chaos. Avril muss sich entscheiden: kämpft sie weiter oder gibt sie auf?

Am 10.04. um 19:30 Uhr

ab 12 J./81 Min

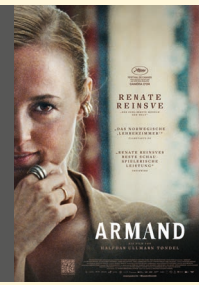


Armand

Ein Vorfall zwischen zwei sechsjährigen Jungen sorgt für Spannungen. In einem Elterngespräch eskaliert die Suche nach der Wahrheit. Eitelkeiten, Eifersucht und unterschwellige Konflikte treten zutage. Regisseur Halfdan Ullmann Tøndel deckt messerscharf auf, wie vermeintliche Ideale unter Druck zu leeren Floskeln werden.

Am 11.04 um 19:30 Uhr

ab 12 J./116 Min



Bridget Jones 4: Verrückt nach ihm

Bridget wagt sich zurück ins Leben und muss sich zwischen Arbeit, Familie und Liebesleben behaupten. Sie kämpft gegen die Urteile perfekter Mütter, navigiert durch peinliche Begegnungen und bekommt Avancen eines jüngeren Mannes. Doch wie immer stolpert sie charmant durch das Chaos und findet dabei ihren eigenen Weg.

Am 12.04. um 19:30 Uhr

ab 12 J./124 Min



Ein Mädchen namens Willow

Willow erbt nicht nur einen Wald und ein windschiefes Häuschen, sondern auch die Hexenkraft ihrer Großtante Alwina. Doch will sie dieses Erbe annehmen? Um den Wald zu retten, muss sie drei weitere Mädchen mit magischen Gaben finden. Zum Glück steht ihr ein treuer Fuchs zur Seite.

Am 13.04. um 15:30 Uhr

ab 0 J./99 Min

André Rieu: Mein Leben, ein Traum

Zum 75. Geburtstag von André Rieu lädt der Walzerkönig zu einer musikalischen Reise durch sein Leben ein. Mit legendären Auftritten und persönlichen Einblicken feiert dieses Kino-Special seine Karriere und Träume. Eine Hommage an die Musik, die ihn und Millionen Fans weltweit verbindet.

Am 13.04. um 18 Uhr

Preis: 15€ / erm. 13€

ab 0 J./99 Min



Besonderer Film und Filmgespräch Die leisen und die großen Töne

Dirigent Thibaut ist an Leukämie erkrankt und sucht seine leibliche Familie für eine Knochenmarkspende. Dabei findet er einen älteren Bruder, einen Musiker und Fabrikarbeiter. Gemeinsam begeben sie sich auf eine bewegende Reise voller Musik und familiärer Entdeckungen – während die Fabrik ihrer Stadt vor der Schließung steht.

Am 15.04. um 15:30 Uhr

ab 0 J./104 Min



Im Schatten der Träume

Eine Zeitreise durch vier Jahrzehnte Popkultur: Regisseur Martin Witz verbindet seltene Interviews, Filmszenen und Expertenwissen zu einer Hommage an die Musik von Jary und Balz. Der Film zeigt, wie ihre zeitlosen Werke Unterhaltung, Politik und Gesellschaft beeinflusst haben.

Am 15.04. um 19:30 Uhr

ab 12 J./90 Min



Better Man - Die Robbie Williams Story

Mit 15 wird Robbie Williams Teil von Take That, doch sein kometenhafter Aufstieg ist eine Achterbahnfahrt aus Erfolg, Selbstzweifeln und Drogensucht. Am Tiefpunkt seines Lebens steht er vor der Wahl: sich selbst zerstören oder seinen Dämonen die Stirn bieten? Ein bewegendes Biopic über Ruhm und persönliche Kämpfe.

Am 17.04. um 19:30 Uhr

ab 12 J./130 Min

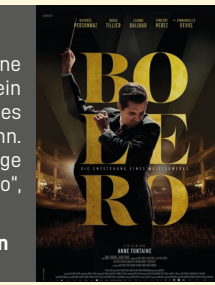


Boléro

Paris 1928: Maurice Ravel erhält den Auftrag, eine betörende Ballettmusik für die Tänzerin Ida Rubinstein zu komponieren. Doch Selbstzweifel, die Narben des Ersten Weltkriegs und eine unerfüllte Liebe lähmen ihn. Er sucht Inspiration in seinem Alltag, bis eine zufällige Idee seinen größten Erfolg hervorbringt – den „Boléro“, der ihn unsterblich macht.

Am 18.04. um 19:30 Uhr

ab 6 J./120 Min



Paddington in Peru

Paddington freut sich über seinen neuen Reisepass und reist mit den Browns nach Peru. Doch kaum angekommen, erfahren sie, dass Tante Lucy verschwunden ist. Eine alte Karte gibt erste Hinweise, und so beginnt eine abenteuerliche Suche vom Amazonas-Dschungel bis zu den Anden. Paddington und seine Familie müssen Rätsel lösen und Gefahren trotzen, um Lucy zu finden.

Am 21.04. um 15:30 Uhr

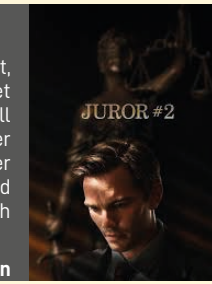
ab 0 J./105 Min

Juror #2

Ein Geschworener in einem Mordprozess erkennt, dass er selbst das Opfer versehentlich getötet haben könnte. Nun steht er vor einem Dilemma: Soll er die Jury manipulieren, um sich zu retten, oder die Wahrheit sagen und sich stellen? Während der Prozess seinen Lauf nimmt, wächst der Druck – und jede Entscheidung könnte sein Leben unwiderruflich verändern.

Am 21.04 um 19:30 Uhr

ab 12 J./114 Min



Nonkonform

Dietrich Kuhlbrodt war Staatsanwalt, Filmkritiker und Schauspieler – ein Leben voller Widersprüche. In seinem Treppenviertel in Blankenese lebt er zwischen Erinnerungen an seine verstorbene Frau Brigitte und seinem Plüschtier Wauwi. Der Film beleuchtet mit seltenen Filmausschnitten und einem Soundtrack von Helge Schneider ein faszinierendes, schillerndes Leben.

Am 22.04. um 19:30 Uhr

ab 12 J./116 Min

Heldin

Pflegefachkraft Floria arbeitet mit großer Leidenschaft und Professionalität in der Chirurgie eines Schweizer Krankenhauses. Bei ihr sitzt jeder Handgriff, sie hat selbst in Stresssituationen immer ein offenes Ohr für ihre Patient:innen und ist im Notfall sofort zur Stelle – idealerweise. Doch in der harten Realität ihres oft schwer kalkulierbaren Alltags sieht das meist anders aus. Als Floria an diesem Tag ihre Spätschicht antritt, fällt auf der voll belegten, unterbesetzten Station eine Kollegin aus.

Trotz aller Hektik umsorgt Floria eine schwerkranke Mutter und einen alten Mann, der dringend auf seine Diagnose wartet, ebenso fürsorglich und routiniert wie den Privatpatienten mit all seinen Extrawünschen. Aber dann passiert ihr ein verhängnisvoller Fehler und die Schicht droht, völlig aus dem Ruder zu laufen. Ein nervenzerrender Wettlauf gegen die Zeit beginnt...

Am 24.04. um 19:30 Uhr

ab 6 J./92 Min

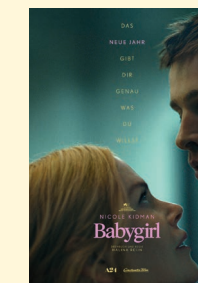


Sechs Richtige – Glück ist nichts für Anfänger

Millionengewinne verändern das Leben – aber nicht immer zum Besseren. Paul muss seinen Lottoschein einlösen, bevor es zu spät ist. Julie merkt, dass Reichtum Menschen anzieht, denen sie nicht traut. Ahmed wünscht sich, nie gewonnen zu haben. Während das Geld Träume erfüllt, stellt sich die Frage: Macht ein plötzlicher Gewinn wirklich glücklich?

Am 25.04. um 19:30 Uhr

ab 16 J./103 Min



Babygirl

Romy Miller, erfolgreiche CEO und Mutter, beginnt eine Affäre mit Praktikant Samuel, der ihre Dominanz herausfordert und unterdrückte Sehnsüchte weckt. Was als Spiel beginnt, wird schnell zur Obsession. Romy verliert die Kontrolle und riskiert Karriere, Familie und alles, wofür sie gearbeitet hat. Doch wie weit ist sie bereit zu gehen?

Am 26.04. um 19:30 Uhr

ab 16 J./114 Min